**Приложение 1 к РПД Современные направления лингвистики**

**45.06.01 Языкознание и литературоведение**

**Направленность (профиль) – Германские языки**

**Форма обучения – заочная**

**Год набора – 2020**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Кафедра  | Иностранных языков |
| 2. | Направление подготовки | 45.06.01 Языкознание и литературоведение |
| 3. | Направленность (профиль) | Германские языки |
| 4. | Дисциплина (модуль) | Современные направления лингвистики |
| 5. | Форма обучения | заочная  |
| 6. | Год набора | 2020 |

* + - 1. **Методические рекомендации**

**1.1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий**

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой, умение создавать тексты. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- изучают рекомендованную литературу;

- выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы.

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и практические занятия.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу.

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

* 1. **Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям**

Подготовку к практическим занятиям по дисциплине целесообразно проводить в такой последовательности:

познакомиться с планом семинарского занятия, уяснить тему, цель и вопросы, поставленные в плане семинарского занятия;

наметить перечень необходимой литературы, заблаговременно подобрать необходимые материалы, спланировать порядок работы;

внимательно прочитать конспект лекции, при необходимости доработать лекционный материал, внимательно прочитать разделы учебника, учебного пособия по теме семинарского занятия.

Законспектировать первоисточники, особенно труды крупных ученых, деятелей, ведение записей способствует превращению чтения в активный мыслительный процесс, мобилизует наряду со зрительной, также и моторную память. У студента, систематически ведущего запи­си, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для последующего быстрого повторения прочитанного, мобилизации на­копленных знаний. Важно развивать у себя умение сопоставлять источни­ки, продумывать изучаемый материал.

Наряду с конспектом лекций, конспектом первоисточников це­лесообразно иметь специальную тетрадь для подготовки к практическим занятиям, где по каждому вопросу занятия делаются выписки из учебников, учебных пособий, брошюр, приводится конкретный учебный материал из периодической печати, делаются записи того, что вы встречали в реальной, повседневной жизни, делаются пометки в ходе семинарского занятия.

Проверить степень усвоения учебного материала (мысленно, а иногда вслух, постарайтесь ответить на все вопросы семинара).

Ввиду трудоемкости процесса подготовки к практическим занятиям следует готовиться за 4-7 дней. Накануне полезно лишь еще раз внимательно прочитать запись лекций и уже готовый конспект по теме занятия, тщательно продумать свое устное выступление.

Работа на практическом занятии*.* На занятии каждый студент должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление не сводите к простому пересказу содержания лекции, учебника, статьи, учебного пособия, а *старайтесь творчески раскрыть* наиболее важные и существенные вопросы темы. Этого можно достичь, руководствуясь *примерным критерием оценки своего выступления:*

* теоретический уровень выступления;
* степень знания учебного материала;
* творческий подход к раскрытию обсуждаемых вопросов;
* доказательность и убедительность;
* свободная форма изложения материала;
* глубина изучения рекомендованной литературы и качество конспектов первоисточников.

Проанализируйте свою работу на практических занятиях, поговорите с преподавателями, своими товарищами по группе. Узнайте, как они воспринимают ваши выступления на семинарах, не обижайтесь на критику, замечания, рекомендации преподавателей и товарищей. Постарайтесь устранить выявленные ошибки и недостатки.

При подготовке к практическому занятию студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

* 1. **Методические рекомендации по подготовке к сдаче экзамена**

Текущая аттестация носит накопительный характер и при успешном выполнении текущей самостоятельной работы, это отмечается в балльном рейтинге. Такая форма организации и проведения аттестации позволяет мотивировать аспиранта к систематической, планомерной работе в семестре.

В ходе экзамена обучающийся отвечает на вопросы билета, на уточняющие вопросы преподавателя. Баллы, полученные в ходе освоения предмета, суммируются с баллами, полученными в ходе экзамена.

**2. Планы практических занятий**

**Практическое занятие № 1**

***Семантика. Основные проблемы лексической семантики.***

***Основные проблемы комбинаторной семантики***

**План:**

* + 1. Возникновение семантики. Основные проблемы семантики. Разделы семантики.
		2. Типы значений: Импликационный и знаковый. Когнитивные и прагматические значения. Контенсиональное и экстенсиональное значения. Сигнификативное и денотативное значения.
		3. Проблемы лексической семантики: Соотношение лексического значения и понятия. Контенсионал и экстенсионал понятия. Индуктивно-эмпирический и конструктивно-логический аспекты понятия. Вероятностные структуры - стохастизмы.
		4. Структура лексического значения: интенсионал и импликационал.
		5. Проблемы комбинаторной семантики. Экспликационные и элизионные словосочетания. Семантическая комбинаторика экспликационных словосочетаний.
		6. Негимпликациональные сочетания. Квазитавтологические и квазиоксюморонные сочетания. Семантика элизионных словосочетаний.

*Литература:*

1. [1, с. 145-154]

**Практическое занятие № 2**

***Когнитивная лингвистика. Когнитивная семантика.***

***Концептуализация и категоризация. Фреймовая семантика***

**План:**

1. Когнитивная лингвистика: формирование, предпосылки возникновения, цель, задачи.
2. Сущность концептуализации и категоризации как основных познавательных процессов, их сходство и отличие.
3. Понятие концепта и понятие категории. Способы их формирования и проблемы вербализации.
4. Структура концепта. Концептуальный анализ. Типология концептов.
5. Фреймовая семантика. Понятие фрейма. Структура фрейма. Ситуационные и классификационные фреймы. Межфреймовые связи.Фреймовая концепция Ч. Филлмора. Теория ментальных пространств Ж. Фоконье. Теория когнитивных моделей Дж. Лакоффа
6. Полевый и прототипический принципы категоризации лексических и грамматических объектов в языке, их сходство и отличие.

*Литература:*

1. [1, с.174-200].
2. [3]

**Практическое занятие № 3**

***Психолингвистика. Становление и развитие психолингвистических идей.***

***Проблемы отечественной психолингвистики***

**План:**

* + - 1. Психолингвистика как наука о речевой деятельности. Объект и предмет психолингвистики. Место психолингвистики среди наук о человеке. Основные психолингвистические школы: психолингвистика Ч.Осгуда, Миллера-Хомского, московская психолингвистическая школа.
			2. Психолингвистические модели и теории порождения речи.
			3. Восприятие и понимание речи. Значение и личностный смысл. Модели восприятия речи.
			4. Национально-культурная специфика речевого общения как предмет этнопсихолингвистики. Этнопсихолингвистическая детерминация речевой деятельности, языкового сознания и общения. Психолингвистические аспекты перевода и межкультурного общения.
			5. Прикладные аспекты психолингвистики. Патопсихолингвистика. Норма и патология в речи. Физиологические центры речи. Формы речевой патологии, нарушения и дефекты речи. Язык глухонемых. Нейролингвистика и нейролингвистическое программирование. Способы речевого воздействия и манипуляции.

*Литература:*

1. [1, с. 164-174];
2. [4];
3. [8].

**Практическое занятие № 4**

***Социолингвистика. Язык и общество.***

***Классификация социолингвистических факторов. Современная языковая ситуация***

**План:**

1.Социолингвистика как наука. Параметры социолингвистики.

2.Социальные факторы, обусловливающие языковые различия.

3. Социолингвистические модели и социальная дифференциация языка.

4. Речь как характеристика социального статуса. Модели общения.

5. Оценка социального статуса человека: уважение, вежливость, этикет.

*Литература:*

1. [1, с. 239-268];
2. [5];
3. [7].